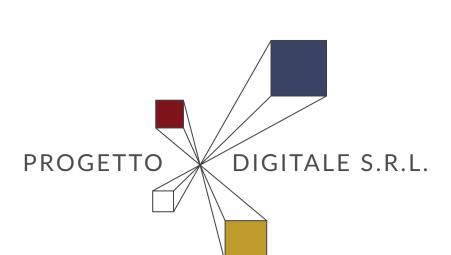


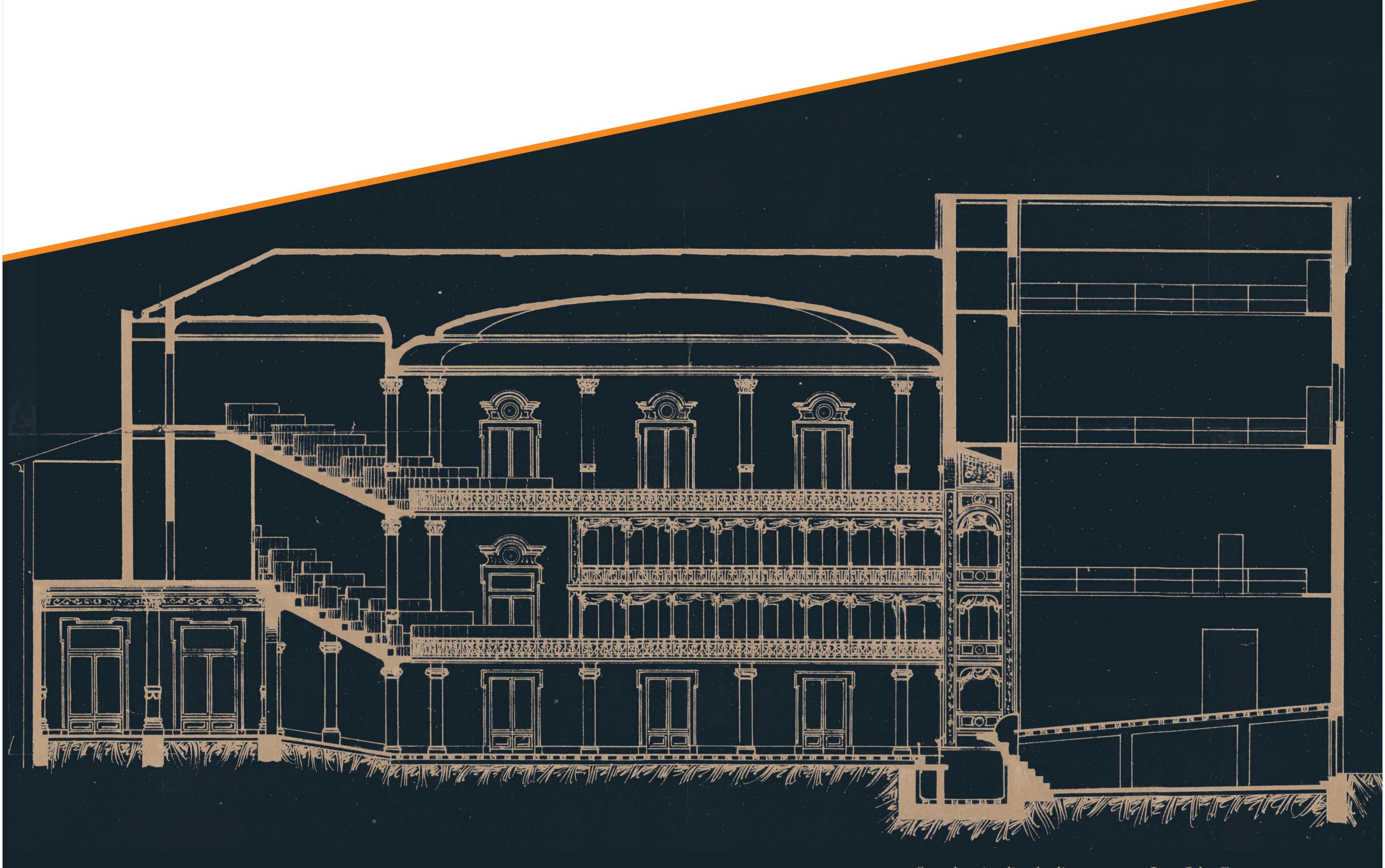
IN COLLABORAZIONE CON

Duferco Engineering

ITEG S.R.L.
INGEGNERIA







Sez. longitudinale di progetto - Ing. Ido Gazzano

Teatro Cantero una pagina di storia Chiavarese

Giorgio Getto Viarengo

La prima apertura è per il veglione del Carnevale, 15 febbraio 1931, i lavori non sono ancora terminati e l'agibilità era stata concessa la stessa mattina dell'evento, come ci indica Franco Ragazzi. L'occasione per una grande inaugurazione e la fine dei lavori è per la rappresentazione della Tosca di Puccini, le repliche sono previste per sabato 15 e domenica 16 maggio 1937.

Con questo evento incomincia un lungo e ricco programma di manifestazioni, i grandi film americani, le produzioni italiane, l'opera, la prosa, i concerti sinfonici, l'operetta e il varietà: tutto questo grazie all'intuizione di una famiglia chiavarese.

Dopo la fine della guerra saranno aperti il Teatro Cantero in Lavagna e il cinema Nuovo a Chiavari, ma con la diffusione della televisione inizia il lento declino; i cinema chiuderanno e i teatri saranno demoliti.

E' solo grazie alla caparbietà delle sorelle Cantero, Maria Colomba "Lin" e Caterina "Ninni", dei loro mariti Luigi Chiarella e Oscar Simonetti, il suntuoso teatro Cantero è ancora presente, capace di raccontare una storia lunga ben ottant'anni, dove la polvere del palcoscenico diventa magia dello spettacolo e cultura di una comunità.



Manifesto inaugurazione 15/16 Maggio 1937